

## Literatur

- Autorengruppe Bildungsberichterstattung (2012): Bildung in Deutschland. Bielefeld.
- Comenius-Institut (2004a): Eckwerte zur musisch-künstlerischen Bildung. Radebeul.
- Comenius-Institut (2004b): Lehrplan Gymnasium Musik. Radebeul.
- Comenius-Institut (2011a): Lehrplan Gymnasium Kunst. Radebeul.
- Comenius-Institut (2011b): Lehrplan Gymnasium Sport. Radebeul.
- Dittli, Viktor / Späni, Lisa et al. (2009): Werkweiser 3 für technisches und textiles Gestalten 7. bis 9. Schuljahr. Bern. Schulverlag.
- Dold, Julia (2018): Kreativer Tanz mit Kindern und Jugendlichen. Choreografien, Tanztheater und Tanzgeschichten. Aachen. Meyer&Meyer Verlag.
- Heimrath, Hans (1985): werken + wissen. Ein Arbeitsbuch für den Werkunterricht. München. Bayerischer Schulbuch-Verlag.
- Hentschel, Ingrid (2009): Ereignis und Erfahrung. Theaterpädagogik zwischen Vermittlung und künstlerischer Arbeit, In: Schneider, Wolfgang (2015): Theater und Schule. Ein Handbuch zur kulturellen Bildung. Bielefeld. transcript-Verlag.
- Hill, Burkhard / Biburger, Tom / Wenzlik, Alexander (Hrsg.) (2008): Lernkultur und kulturelle Bildung. Veränderte Lernkulturen – Kooperationsauftrag an Schule, Jugendhilfe, Kunst und Kultur. München. Kopaed.
- Hille, Adrian/ Arnold, Annegret/ Schupp, Jürgen (2013): Freizeitverhalten Jugendlicher: Bildungsorientierte Aktivitäten spielen eine immer größere Rolle. Lehren für die Familienpolitik. Wochenbericht 40. Berlin: DIW.
- Jank, Werner (2005): Musik-Didaktik. Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin. Cornelsen Verlag Scriptor GmbH & Co. KG.
- Jensen, Hans / Somazzi, Mario / Weber, Karolin (2012): Handlungskompetenz im technischen und textilen Gestalten. Beschreiben – Aufbauen – Einschätzen: Ein Kompetenzmodell für die Unterrichtspraxis. Bern. Schulverlag Plus.
- Landesamt für Schule und Bildung (LaSuB) (2019a): Lehrplan Grundschule Werken. Radebeul.
- Landesamt für Schule und Bildung (LaSuB) (2019b): Lehrplan Gymnasium Deutsch. Radebeul.
- Landesamt für Schule und Bildung (LaSuB) (2019c): Lehrplan Gymnasium Technik/Computer. Radebeul.
- Maas Beteiligungsgesellschaft mbH: „Urheberrecht & Musik: Was Sie über Sampling, das Govern von Liedern & Co. wissen müssen“. <https://www.alle-noten.de/magazin/urheberrecht-und-musik/>. Letzter Zugriff: 08.08.2019 22:15 Uhr



Meid, Volker (2012): Das Reclam Buch der deutschen Literatur. Stuttgart. Philipp Reclam jun.

Mette, Dieter / Schmuck, Egon / Ziebell, Horst / Zeißler, Fritz-Peter (2006): Wissensspeicher Werkstoffbearbeitung. Berlin. Cornelsen.

Reiß, Gunter / von Schoenebeck, Mechthild / Helms, Dietrich (1996): Musicals ... nicht nur für Kinder: ein kommentiertes Stückeverzeichnis. Regensburg. ConBrio.

Schütz, Heike Maria / Seemann, Anna-Maria (2017): Projektmanagement. Theorie und Praxis für die Ganztagschule. Bd. 4.1 der Reihe FPG-Studienhefte. AFG Studienheft.

Schütz, Heike Maria / Koller, Gerhard (2017): Zeitmanagement. Theorie und Praxis für die Ganztagschule. Bd. 4.2 der Reihe FPG-Studienhefte. AFG Studienheft.

Ständige Kultusministerkonferenz der Länder der Bundesrepublik Deutschland (KMK) (2013): Empfehlung der Kultusministerkonferenz zur kulturellen Kinder- und Jugendbildung.

### **Bildquellen für das Logo (abgerufen am 06.08.2019 über Shutterstock):**

<https://www.shutterstock.com/de/image-vector/music-note-letter-m-icon-vector-1012171318>: Music Note Letter M Icon Vector Logo Template von soponyono. Lizenzfreie Stockvektor Nummer: 1012171318.

<https://www.shutterstock.com/de/image-vector/ballet-logo-design-inspiration-dance-ballerina-1360064219>: ballet logo design inspiration . dance logo . ballerina logo template von Danzky. Lizenzfreie Stockvektor-Nummer: 1360064219.

<https://www.shutterstock.com/de/image-vector/comedy-tragedy-line-theater-masks-vector-266654474>: Comedy and tragedy line theater masks vector illustration von oxy\_gen. Lizenzfreie Stockvektor-Nummer: 266654474.

